

PROTESI AVANZATO

Programma

27 | 11 | 2026

09:00 - 11:00 - Dott.ssa Enrica Durval

- Concetti di base per la preparazione di un full arch su dente naturale

11:00 - 11:15 Coffee Break

11:15 - 13:15 - Dott.ssa Enrica Durval

- Pratica: presa impronta digitale per provvisorio
- Pratica: preparazione del moncone protesico

13:15 - 14:00 Lunch

14:00 - 16:00 - Dott.ssa Enrica Durval

- Pratica: ribasatura del provvisorio

16:00 - 16:15 Coffee Break

16:15 - 17:15 - Dott.ssa Enrica Durval

- Pratica: presa dell'impronta (analogica e digitale)

17:15 - 18:15 - Dott. Alberto Baj

- Pratica: Prova - Consegna (cementazione differente per i vari tipi di materiali delle corone protesiche)

28 | 11 | 2026

09:00 - 11:00 - Dott. Adalberto Baj

- Concetti di base per la progettazione di un full arch su impianti fisso e semifisso

11:00 - 11:15 Coffee Break

11:15 - 13:15 - Dott. Adalberto Baj

- Pratica: presa impronta digitale

13:15 - 14:00 Lunch

14:00 - 16:00 - Dott. Adalberto Baj

- Pratica: prove – Consegna (avvitata o semifissa)

16:00 - 16:15 Coffee Break

16:15 - 17:15 - Dott. Adalberto Baj

- Pratica: Prove - Consegna (avviata o semifissa)

17:15 - 18:15 - Dott. Adalberto Baj

- Indicazioni per scelta di full arch su 4, 5, 6 impianti

Il corso si prefigge l'obiettivo di insegnare la realizzazione di protesi complesse mediante tecnica **full-digital** dal circolare su denti naturali al full arch su impianti, passando attraverso l'**overdenture** su barra impianto supportata.

Si partirà dalle nozioni teoriche e pratiche di **preparazione** su dente naturale, **ribasatura** delle corone provvisorie e scansione per realizzare corone definitive.

Secondo step del corso nozioni teoriche e pratiche sulla **componentistica** per presa impronte digitale su impianti, con rilevazione della scansione 3D per realizzare la riabilitazione full arch avvitata sia provvisoria che definitiva.

Infine verranno fornite le nozioni teoriche e pratiche sulla **protesi semifissa** su impianti tipo overdenture su barra, sempre tramite realizzazione con tecnica full-digital.